



Tätigkeitsbericht Oktober 2021-2022



Aktueller Voltigierzirkel



- 4x im Jahr
- Aktueller Voltigierzirkel = Mitgliedermagazin: von Mitgliedern für Mitglieder

Bundesrichtertagung

Teilnahme & Berichterstattung Bundesrichtertag- tagung Online

Pferdewohl, sichere Abgänge und praktische Vorbereitung auf die Turniersaison Informationen von der Bundesrichtertagung 2022

von Felix Bender

Im Fokus

Das **Pferdewohl**, die **Sicherheit von Abgängen** in der Kür und das **praktische Richten** waren in diesem Jahr wichtige Aspekte bei der Bundesrichtertagung, die in diesem Jahr pandemiebedingt nach 2021 zum zweiten Mal online stattfand. Doch der Vorsitzende des Fachausschusses Voltigieren der Deutschen Richtervereinigung für Pferdekategorieordnungen (DRV) Leo Laschet schürte die Hoffnung, dass im Sommer und vor allem Herbst wieder ein weitestgehend normaler Turnierbetrieb möglich sein könnte – und dafür wollten sich die rund 100 Teilnehmerinnen und Teilnehmer optimal vorbereiten.

Impulsbeitrag der deutschen Kadernitglieder

Kai Vorberg hatte einen „nicht repräsentativen“ Film mit O-Tönen von Kadernitgliedern zusammengestellt. Er stellte in den Raum, ob ein offener Austausch mit Richtern einzuichten

sei und regte an, diesen zukünftig regelmäßig im Rahmen der Bundesrichtertagung zu etablieren.

In dem Film wurden von den Kadernitgliedern unter anderem folgende Aspekte/Anregungen genannt:

- Dank für das Engagement der Richter
- Lob für die hohe Treffquote in der Bewertung
- Größere Objektivität bei unerfahrenen/unbekannten Voltigierern/Langführern gewünscht
- Wertschätzung der Voltigierer durch Richter gewünscht, z. B. Lächeln beim Gruß
- Gibt es Trainings/Methoden, damit Richter möglichst immer objektiv bleiben? Dies aktiv trainieren!
- Keine 4er/5er-Pferdenoten auf Meisterschaften: Voltigieren ist kein Dressurport
- Videobeweis für nachträgliche Korrekturen einführen
- Streichergebnisse einführen
- Gesamtblick bei den vielen Einzelnoten

nicht verlieren

Choreografie in den Vordergrund stellen (nicht Schwierigkeit)

- Führen im Wettkampfszenario bei Turnieren an jeden Wettkampfszenario ermöglichen
- Trabtrunde abschaffen. Die Richter sind dafür nicht passend eingestellt
- Abzüge beim Aufsprung klar definieren: „Tippen auf die Kruppe“ versus „an der Gruppe entlangtreten“
- Unklar in der Körbewertung: Welche Übung ist gemeint bei der Bewertung? Idee: Aktive notieren im Vorfeld die Übungen (als „Jünger“)
- Warum gibt es Unterschiede zwischen internationalen und nationalen Reglementen?

Laschet dankte den Kadernitgliedern für ihren Impuls zum Einstieg in die Tagung und betonte, dass die Kommunikation zwischen Richtern und Aktiven weiter intensiviert werden soll, auch wenn bei Turnieren dafür oft kaum Zeit ist – 12-Stunden-Tage für Richter sind ja nicht selten.

Übersichtsvortrag: Pferdebeurteilung und Pferdenote – der aktuelle Standard und besondere Aspekte

Richter haben eine Steuerungsfunktion, mit der gefördert und gefördert werden kann – „Jann“, weil es in der Hand der Richter liegt, ob sie diese ausüben möchten, erläuterte die Referentin Barbara Weckermann. Das neue Aufgabenheft Voltigieren 2024 soll neue Aspekte enthalten (die Änderungsvorschläge müssen jedoch noch offiziell verabschiedet werden, Veränderungen sind also noch möglich).

Die Basis ist und bleibt orientiert an der Skala der Ausbildung mit den Aspekten Takt, Losgelassenheit, Anlehnung, Schwingung/Lastaufnahme, Geradenrichten und Hilfenführung. Weckermann erläuterte dazu: Der Takt ist das einzige Kriterium, das für sich alleine zum Ausschluss führen kann. Und zwar bereits dann, wenn das Pferd in der Trabsequenz (als Pflichttrunde vor dem Anklängen) Mängel aufweist, erläuterte sie auch mit Blick auf den Impulsbeitrag, im Galopp umfasst der Takt den Drehtakt, eine mindestens erkennbare Schwerephase. Bei der Losgelassenheit stehen die Merkmale und die physische Vorbereitung und Verfassung im Vordergrund. Das ist die Grundlage für die Lern- und Leistungsbereitschaft. Die Anlehnung wird betont durch die Akzeptanz beider Ausbilder: sowie der Longe. Die

Stirn-Nasen-Linie und Stellung sind wichtige Indikatoren für die Qualität der Anlehnung. Bei Schwingung/Lastaufnahme soll eine Dynamik, Energie, Aktivität und Elastizität über die gesamte Oberlinie sichtbar sein sowie ein Heranspringen an den Schwerpunkt. Bei der Geradenrichtung soll das Pferd ausbalanciert, hüftschlagdeckend – vor allem auch unter Belastung – laufen und gleichmäßig an beide Ausbilder heranreiten. Wichtig: Geht das Pferd nicht hüftschlagdeckend, ist auch die gleichmäßige Anlehnung an die Ausbilder nicht gegeben. Hilfenführung: Wie ist die Gesamtkommunikation? Pferd-Langführer (L/F) ist sie vertrauensvoll? Schon das Herauslassen auf die Zirkelrille gibt erste Hinweise. Beherrscht der L/F Technik, Koordination und Timing?

Die Pferdenote ist eine Beurteilung des Systems „Pferd und L/F“. Logische Zusammenhänge der Skala der Ausbildung müssen erkannt und dementsprechend berücksichtigt werden. Die Einzelnoten sind wichtig für die Transparenz, für die Aufnahme von Stärken und Schwächen. Für die Bewertung des Gesamtsystems ist die Endnote entscheidend und der Spiegel für die erbrachten Leistungen

Gute Leistungen sollen auch gut bewertet werden, aber wenn eine 4er/5er-Note herauskommt, sollte bzw. muss sich der Ausbilder Gedanken machen. Die Kommunikation (gerade in Bezug auf das Pferd) zwischen Richtern und Langführern muss hierbei verbessert werden, betonte die Referentin. Ein ständiger Austausch ist unabdingbar und nicht zuletzt hoffentlich die Voraussetzung für gemeinsames Lernen.

Knackpunkte

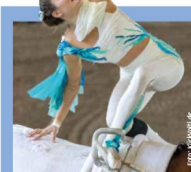
Ausbildung: Fehlerhafte, unangemessene Ausbildung geht immer zu Lasten der Kriterien. Bei Skala 1-2, 3-4, 5-6, 7-8, 9-10, 11-12, 13-14, 15-16, 17-18, 19-20, 21-22, 23-24, 25-26, 27-28, 29-30, 31-32, 33-34, 35-36, 37-38, 39-40, 41-42, 43-44, 45-46, 47-48, 49-50, 51-52, 53-54, 55-56, 57-58, 59-60, 61-62, 63-64, 65-66, 67-68, 69-70, 71-72, 73-74, 75-76, 77-78, 79-80, 81-82, 83-84, 85-86, 87-88, 89-90, 91-92, 93-94, 95-96, 97-98, 99-100, 101-102, 103-104, 105-106, 107-108, 109-110, 111-112, 113-114, 115-116, 117-118, 119-120, 121-122, 123-124, 125-126, 127-128, 129-130, 131-132, 133-134, 135-136, 137-138, 139-140, 141-142, 143-144, 145-146, 147-148, 149-150, 151-152, 153-154, 155-156, 157-158, 159-160, 161-162, 163-164, 165-166, 167-168, 169-170, 171-172, 173-174, 175-176, 177-178, 179-180, 181-182, 183-184, 185-186, 187-188, 189-190, 191-192, 193-194, 195-196, 197-198, 199-200, 201-202, 203-204, 205-206, 207-208, 209-210, 211-212, 213-214, 215-216, 217-218, 219-220, 221-222, 223-224, 225-226, 227-228, 229-230, 231-232, 233-234, 235-236, 237-238, 239-240, 241-242, 243-244, 245-246, 247-248, 249-250, 251-252, 253-254, 255-256, 257-258, 259-260, 261-262, 263-264, 265-266, 267-268, 269-270, 271-272, 273-274, 275-276, 277-278, 279-280, 281-282, 283-284, 285-286, 287-288, 289-290, 291-292, 293-294, 295-296, 297-298, 299-300, 301-302, 303-304, 305-306, 307-308, 309-310, 311-312, 313-314, 315-316, 317-318, 319-320, 321-322, 323-324, 325-326, 327-328, 329-330, 331-332, 333-334, 335-336, 337-338, 339-340, 341-342, 343-344, 345-346, 347-348, 349-350, 351-352, 353-354, 355-356, 357-358, 359-360, 361-362, 363-364, 365-366, 367-368, 369-370, 371-372, 373-374, 375-376, 377-378, 379-380, 381-382, 383-384, 385-386, 387-388, 389-390, 391-392, 393-394, 395-396, 397-398, 399-400, 401-402, 403-404, 405-406, 407-408, 409-410, 411-412, 413-414, 415-416, 417-418, 419-420, 421-422, 423-424, 425-426, 427-428, 429-430, 431-432, 433-434, 435-436, 437-438, 439-440, 441-442, 443-444, 445-446, 447-448, 449-450, 451-452, 453-454, 455-456, 457-458, 459-460, 461-462, 463-464, 465-466, 467-468, 469-470, 471-472, 473-474, 475-476, 477-478, 479-480, 481-482, 483-484, 485-486, 487-488, 489-490, 491-492, 493-494, 495-496, 497-498, 499-500, 501-502, 503-504, 505-506, 507-508, 509-510, 511-512, 513-514, 515-516, 517-518, 519-520, 521-522, 523-524, 525-526, 527-528, 529-530, 531-532, 533-534, 535-536, 537-538, 539-540, 541-542, 543-544, 545-546, 547-548, 549-550, 551-552, 553-554, 555-556, 557-558, 559-560, 561-562, 563-564, 565-566, 567-568, 569-570, 571-572, 573-574, 575-576, 577-578, 579-580, 581-582, 583-584, 585-586, 587-588, 589-590, 591-592, 593-594, 595-596, 597-598, 599-600, 601-602, 603-604, 605-606, 607-608, 609-610, 611-612, 613-614, 615-616, 617-618, 619-620, 621-622, 623-624, 625-626, 627-628, 629-630, 631-632, 633-634, 635-636, 637-638, 639-640, 641-642, 643-644, 645-646, 647-648, 649-650, 651-652, 653-654, 655-656, 657-658, 659-660, 661-662, 663-664, 665-666, 667-668, 669-670, 671-672, 673-674, 675-676, 677-678, 679-680, 681-682, 683-684, 685-686, 687-688, 689-690, 691-692, 693-694, 695-696, 697-698, 699-700, 701-702, 703-704, 705-706, 707-708, 709-710, 711-712, 713-714, 715-716, 717-718, 719-720, 721-722, 723-724, 725-726, 727-728, 729-730, 731-732, 733-734, 735-736, 737-738, 739-740, 741-742, 743-744, 745-746, 747-748, 749-750, 751-752, 753-754, 755-756, 757-758, 759-760, 761-762, 763-764, 765-766, 767-768, 769-770, 771-772, 773-774, 775-776, 777-778, 779-780, 781-782, 783-784, 785-786, 787-788, 789-790, 791-792, 793-794, 795-796, 797-798, 799-800, 801-802, 803-804, 805-806, 807-808, 809-810, 811-812, 813-814, 815-816, 817-818, 819-820, 821-822, 823-824, 825-826, 827-828, 829-830, 831-832, 833-834, 835-836, 837-838, 839-840, 841-842, 843-844, 845-846, 847-848, 849-850, 851-852, 853-854, 855-856, 857-858, 859-860, 861-862, 863-864, 865-866, 867-868, 869-870, 871-872, 873-874, 875-876, 877-878, 879-880, 881-882, 883-884, 885-886, 887-888, 889-890, 891-892, 893-894, 895-896, 897-898, 899-900, 901-902, 903-904, 905-906, 907-908, 909-910, 911-912, 913-914, 915-916, 917-918, 919-920, 921-922, 923-924, 925-926, 927-928, 929-930, 931-932, 933-934, 935-936, 937-938, 939-940, 941-942, 943-944, 945-946, 947-948, 949-950, 951-952, 953-954, 955-956, 957-958, 959-960, 961-962, 963-964, 965-966, 967-968, 969-970, 971-972, 973-974, 975-976, 977-978, 979-980, 981-982, 983-984, 985-986, 987-988, 989-990, 991-992, 993-994, 995-996, 997-998, 999-1000, 1001-1002, 1003-1004, 1005-1006, 1007-1008, 1009-1010, 1011-1012, 1013-1014, 1015-1016, 1017-1018, 1019-1020, 1021-1022, 1023-1024, 1025-1026, 1027-1028, 1029-1030, 1031-1032, 1033-1034, 1035-1036, 1037-1038, 1039-1040, 1041-1042, 1043-1044, 1045-1046, 1047-1048, 1049-1050, 1051-1052, 1053-1054, 1055-1056, 1057-1058, 1059-1060, 1061-1062, 1063-1064, 1065-1066, 1067-1068, 1069-1070, 1071-1072, 1073-1074, 1075-1076, 1077-1078, 1079-1080, 1081-1082, 1083-1084, 1085-1086, 1087-1088, 1089-1090, 1091-1092, 1093-1094, 1095-1096, 1097-1098, 1099-1100, 1101-1102, 1103-1104, 1105-1106, 1107-1108, 1109-1110, 1111-1112, 1113-1114, 1115-1116, 1117-1118, 1119-1120, 1121-1122, 1123-1124, 1125-1126, 1127-1128, 1129-1130, 1131-1132, 1133-1134, 1135-1136, 1137-1138, 1139-1140, 1141-1142, 1143-1144, 1145-1146, 1147-1148, 1149-1150, 1151-1152, 1153-1154, 1155-1156, 1157-1158, 1159-1160, 1161-1162, 1163-1164, 1165-1166, 1167-1168, 1169-1170, 1171-1172, 1173-1174, 1175-1176, 1177-1178, 1179-1180, 1181-1182, 1183-1184, 1185-1186, 1187-1188, 1189-1190, 1191-1192, 1193-1194, 1195-1196, 1197-1198, 1199-1200, 1201-1202, 1203-1204, 1205-1206, 1207-1208, 1209-1210, 1211-1212, 1213-1214, 1215-1216, 1217-1218, 1219-1220, 1221-1222, 1223-1224, 1225-1226, 1227-1228, 1229-1230, 1231-1232, 1233-1234, 1235-1236, 1237-1238, 1239-1240, 1241-1242, 1243-1244, 1245-1246, 1247-1248, 1249-1250, 1251-1252, 1253-1254, 1255-1256, 1257-1258, 1259-1260, 1261-1262, 1263-1264, 1265-1266, 1267-1268, 1269-1270, 1271-1272, 1273-1274, 1275-1276, 1277-1278, 1279-1280, 1281-1282, 1283-1284, 1285-1286, 1287-1288, 1289-1290, 1291-1292, 1293-1294, 1295-1296, 1297-1298, 1299-1300, 1301-1302, 1303-1304, 1305-1306, 1307-1308, 1309-1310, 1311-1312, 1313-1314, 1315-1316, 1317-1318, 1319-1320, 1321-1322, 1323-1324, 1325-1326, 1327-1328, 1329-1330, 1331-1332, 1333-1334, 1335-1336, 1337-1338, 1339-1340, 1341-1342, 1343-1344, 1345-1346, 1347-1348, 1349-1350, 1351-1352, 1353-1354, 1355-1356, 1357-1358, 1359-1360, 1361-1362, 1363-1364, 1365-1366, 1367-1368, 1369-1370, 1371-1372, 1373-1374, 1375-1376, 1377-1378, 1379-1380, 1381-1382, 1383-1384, 1385-1386, 1387-1388, 1389-1390, 1391-1392, 1393-1394, 1395-1396, 1397-1398, 1399-1400, 1401-1402, 1403-1404, 1405-1406, 1407-1408, 1409-1410, 1411-1412, 1413-1414, 1415-1416, 1417-1418, 1419-1420, 1421-1422, 1423-1424, 1425-1426, 1427-1428, 1429-1430, 1431-1432, 1433-1434, 1435-1436, 1437-1438, 1439-1440, 1441-1442, 1443-1444, 1445-1446, 1447-1448, 1449-1450, 1451-1452, 1453-1454, 1455-1456, 1457-1458, 1459-1460, 1461-1462, 1463-1464, 1465-1466, 1467-1468, 1469-1470, 1471-1472, 1473-1474, 1475-1476, 1477-1478, 1479-1480, 1481-1482, 1483-1484, 1485-1486, 1487-1488, 1489-1490, 1491-1492, 1493-1494, 1495-1496, 1497-1498, 1499-1500, 1501-1502, 1503-1504, 1505-1506, 1507-1508, 1509-1510, 1511-1512, 1513-1514, 1515-1516, 1517-1518, 1519-1520, 1521-1522, 1523-1524, 1525-1526, 1527-1528, 1529-1530, 1531-1532, 1533-1534, 1535-1536, 1537-1538, 1539-1540, 1541-1542, 1543-1544, 1545-1546, 1547-1548, 1549-1550, 1551-1552, 1553-1554, 1555-1556, 1557-1558, 1559-1560, 1561-1562, 1563-1564, 1565-1566, 1567-1568, 1569-1570, 1571-1572, 1573-1574, 1575-1576, 1577-1578, 1579-1580, 1581-1582, 1583-1584, 1585-1586, 1587-1588, 1589-1590, 1591-1592, 1593-1594, 1595-1596, 1597-1598, 1599-1600, 1601-1602, 1603-1604, 1605-1606, 1607-1608, 1609-1610, 1611-1612, 1613-1614, 1615-1616, 1617-1618, 1619-1620, 1621-1622, 1623-1624, 1625-1626, 1627-1628, 1629-1630, 1631-1632, 1633-1634, 1635-1636, 1637-1638, 1639-1640, 1641-1642, 1643-1644, 1645-1646, 1647-1648, 1649-1650, 1651-1652, 1653-1654, 1655-1656, 1657-1658, 1659-1660, 1661-1662, 1663-1664, 1665-1666, 1667-1668, 1669-1670, 1671-1672, 1673-1674, 1675-1676, 1677-1678, 1679-1680, 1681-1682, 1683-1684, 1685-1686, 1687-1688, 1689-1690, 1691-1692, 1693-1694, 1695-1696, 1697-1698, 1699-1700, 1701-1702, 1703-1704, 1705-1706, 1707-1708, 1709-1710, 1711-1712, 1713-1714, 1715-1716, 1717-1718, 1719-1720, 1721-1722, 1723-1724, 1725-1726, 1727-1728, 1729-1730, 1731-1732, 1733-1734, 1735-1736, 1737-1738, 1739-1740, 1741-1742, 1743-1744, 1745-1746, 1747-1748, 1749-1750, 1751-1752, 1753-1754, 1755-1756, 1757-1758, 1759-1760, 1761-1762, 1763-1764, 1765-1766, 1767-1768, 1769-1770, 1771-1772, 1773-1774, 1775-1776, 1777-1778, 1779-1780, 1781-1782, 1783-1784, 1785-1786, 1787-1788, 1789-1790, 1791-1792, 1793-1794, 1795-1796, 1797-1798, 1799-1800, 1801-1802, 1803-1804, 1805-1806, 1807-1808, 1809-1810, 1811-1812, 1813-1814, 1815-1816, 1817-1818, 1819-1820, 1821-1822, 1823-1824, 1825-1826, 1827-1828, 1829-1830, 1831-1832, 1833-1834, 1835-1836, 1837-1838, 1839-1840, 1841-1842, 1843-1844, 1845-1846, 1847-1848, 1849-1850, 1851-1852, 1853-1854, 1855-1856, 1857-1858, 1859-1860, 1861-1862, 1863-1864, 1865-1866, 1867-1868, 1869-1870, 1871-1872, 1873-1874, 1875-1876, 1877-1878, 1879-1880, 1881-1882, 1883-1884, 1885-1886, 1887-1888, 1889-1890, 1891-1892, 1893-1894, 1895-1896, 1897-1898, 1899-1900, 1901-1902, 1903-1904, 1905-1906, 1907-1908, 1909-1910, 1911-1912, 1913-1914, 1915-1916, 1917-1918, 1919-1920, 1921-1922, 1923-1924, 1925-1926, 1927-1928, 1929-1930, 1931-1932, 1933-1934, 1935-1936, 1937-1938, 1939-1940, 1941-1942, 1943-1944, 1945-1946, 1947-1948, 1949-1950, 1951-1952, 1953-1954, 1955-1956, 1957-1958, 1959-1960, 1961-1962, 1963-1964, 1965-1966, 1967-1968, 1969-1970, 1971-1972, 1973-1974, 1975-1976, 1977-1978, 1979-1980, 1981-1982, 1983-1984, 1985-1986, 1987-1988, 1989-1990, 1991-1992, 1993-1994, 1995-1996, 1997-1998, 1999-2000, 2001-2002, 2003-2004, 2005-2006, 2007-2008, 2009-2010, 2011-2012, 2013-2014, 2015-2016, 2017-2018, 2019-2020, 2021-2022, 2023-2024, 2025-2026, 2027-2028, 2029-2030, 2031-2032, 2033-2034, 2035-2036, 2037-2038, 2039-2040, 2041-2042, 2043-2044, 2045-2046, 2047-2048, 2049-2050, 2051-2052, 2053-2054, 2055-2056, 2057-2058, 2059

Ausschreibung in Ausgabe 2/2022 des AVZ

Förderpreis Breitensport

Der Voltigierzirkel informiert

FÖRDERPREIS BREITENSPORT Ausschreibung 2022



Die Bewerbung

Voltigieren wird immer bekannter und auch immer häufiger in den Medien wahrgenommen. Das liegt unter anderem sicher auch daran, dass der Sport in den sozialen Medien sehr präsent ist und viele Voltigiergruppen mit ganz viel Herzblut und Aufwand ihren Sport bei Instagram, TikTok und Co. zeigen. Wir wollen das in diesem Jahr aufgreifen und Euch dazu anregen, eine eigene kleine „Werbekampagne“ für den Voltigiersport zu entwickeln.

Eure Aufgabe

Erstellt ein Werbeplakat, auf dem Ihr deutlich macht, warum unser Sport so besonders ist.

frei nach dem Motto „Warum DU voltigieren solltest!“ Denn gerade während der Pandemie in den letzten zwei Jahren sind in den Vereinen (insbesondere im Basisbereich) durchaus einige Voltigierer und Voltigierinnen abgesprungen und dem Sport verloren gegangen. Mit der diesjährigen Aufgabe wollen wir Euch dazu ermutigen, Euch zum einen selbst Gedanken über Eure Motivation zu machen und diese zum anderen auch kreativ nach außen zu zeigen. Und vielleicht gewinnt Ihr damit nicht nur den Lehrgang mit Eva Nagiller, sondern gleich auch noch ein paar neue Nachwuchswillige.

Das Werbeplakat kann analog oder digital gestaltet werden. Bei der Bewertung orientieren wir uns an folgenden Kriterien für gute Werbung: Überraschungsfaktor, Voltigiersport als „Marke“, auf die die Werbung passend abgestimmt ist (in Wort, Bild und Tonalität), Reduzierung auf das Wesentliche, EINE eindeutige Aussage, Orientierung an menschlichen (Grund-)Bedürfnissen, Kreativität und Originalität. Wir sind schon gespannt auf Eure Ideen und freuen uns, wenn Ihr Eure Bilder und Texte per E-Mail an die unten aufgeführte Adresse schickt. Die Datei muss zur Veröffentlichung auf der Webseite und den Social-Media-Kanälen von „Der Voltigierzirkel e.V.“ geeignet sein (am besten JPG- oder PNG-Dateien).

Einen Lehrgang mit Eva Nagiller: Das ist der Förderpreis, den „Der Voltigierzirkel e.V.“ 2022 an die Siegergruppe vergibt, um die Voltigier-Basis in Deutschland, Österreich und der Schweiz zu fördern.

Die Referentin

Eva Nagiller ist eine Top-Voltigierin aus Österreich, die sowohl im Einzel als auch im Pas de Deux aktiv ist. Die Europameisterin im Junioren-Einzel von 2014 hat sich mittlerweile fest im Spitzenfeld des Seniorenbereiches etabliert. Das zeigen auch ihre jüngsten Erfolge wie beispielsweise die Bronzemedaille im Einzel bei der WM im vergangenen Jahr 2021, oder auch die Bronzemedaille bei der EM 2019 im Pas de Deux. Eva ist laut eigener Aussage bewegungsbegeistert und braucht immer ganz viel Spaß und gute Musik bei al-

lem was sie macht. Super Voraussetzungen also für einen tollen Lehrgang! Und genau den gibt es in diesem Jahr beim Förderpreis Breitensport zu gewinnen.

Der Förderpreis

Der zweitägige Lehrgang besteht pro Tag aus drei Einheiten (Holtzpfad, Pferd, Gymnastik/Krafttraining) und wird für zwei Gruppen auf der Anlage des Siegerteams durchgeführt. Weitere Ausbilder dürfen als Beobachter beim Lehrgang anwesend sein.

Die Auswahl

Alle Bewerbungen werden auf der Webseite von „Der Voltigierzirkel e.V.“ sowie auf dessen Instagram- und Facebook-Account veröffentlicht. Über das Gewinnerteam entscheidet

der Vorstand von „Der Voltigierzirkel e.V.“. Er entscheidet, welche Gruppe die beste „Werbekampagne“ entwickelt hat und welches Werbeplakat am meisten überzeugt. Das Gewinnerteam wird in Ausgabe 4/2022 des „Aktuellen Voltigierzirkels“ bekanntgegeben. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Teilnahmeberechtigung

Deutschland
Galopp-Schritt-Gruppen, E-, A- und L-Gruppen, in denen mindestens ein Voltigierer oder Longenführer Mitglied in „Der Voltigierzirkel e.V.“ ist.

Schweiz

B-, Bi-, L- und U-Gruppen, in denen mindestens ein Voltigierer oder Longenführer Mitglied in „Der Voltigierzirkel e.V.“ ist.

Österreich

A- und L-Gruppen sowie Gruppen, die an breitensportlichen Wettbewerben (Pflicht im Galopp) teilgenommen haben, in denen mindestens ein Voltigierer oder Longenführer Mitglied in „Der Voltigierzirkel e.V.“ ist.

Nicht teilnahmeberechtigt sind Mitglieder des Vorstandes von „Der Voltigierzirkel e.V.“ und deren Angehörige bzw. deren Vereine.

Teilnahmebedingungen & Datenschutz

- Die Bewerbung muss unter Angabe des Gruppennamens sowie des zugehörigen Vereins eingereicht werden. Außerdem benötigen wir den vollständigen Namen sowie Adresse, Telefonnummer und E-Mail-Adresse der für die Bewerbung verantwortlichen Person (idealerweise Mitglied bei „Der Voltigierzirkel e.V.“). Sollten die für die Bewerbung verantwortliche Person selbst kein Mitglied im Voltigierzirkel

sein, so benötigen wir zusätzlich noch den vollständigen Namen sowie die Adresse des Voltigierzirkel-Mitglieds aus der sich bewerbende Gruppe. Bitte nutzt dafür das Formular „DATEN ABFABRE ZUR TEILNAHME AM FPB“, welches Ihr auf www.voltigierzirkel.de zum Download findet.

- Unvollständige Bewerbungen können nicht berücksichtigt werden. Bis auf den Gruppennamen werden keine dieser Daten veröffentlicht, weder im Aktuellen Voltigierzirkel noch auf der Webseite noch an anderer Stelle, außer, sie werden von der einsendenden Gruppe in der Bewerbung erwähnt.

Die Bewerbungen (also die eingesandten Fotos) werden auf der Website des Voltigierzirkels (www.voltigierzirkel.de) sowie auf dem Instagram- und Facebook-Account des Voltigierzirkels veröffentlicht (mit Angabe des zugehörigen Teamnamens). Im Aktuellen Voltigierzirkel wird das Foto und der Text der Siegergruppe sowie deren Name veröffentlicht. Zudem kann es sein, dass auch die Namen, Bilder und Texte der anderen teilnehmenden Gruppen im Aktuellen Voltigierzirkel veröffentlicht werden.

- Die eingesandten Daten werden im Vereins-Archiv dauerhaft gespeichert. Mit der Teilnahme akzeptieren die Teilnehmer die

Gruppenmitglieder diese Bedingungen. Der Veröffentlichung der oben genannten Daten auf der Website, bei Facebook und Instagram sowie im Aktuellen Voltigierzirkel kann jederzeit widersprochen werden. Ansprechpartner ist Felix Bender (felix.bender@voltigierzirkel.de). Allerdings ist in diesem Fall die Teilnahme am Förderpreis Breitensport ausgeschlossen.

- Widerruf: Eurer Einwilligung zur Datenverarbeitung. Die Einwilligung zur Verarbeitung Eurer Daten könnt Ihr jederzeit schriftlich widerrufen per E-Mail an felix.bender@voltigierzirkel.de. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Datenverarbeitung bleibt vom Widerruf unberührt.

Der verantwortliche Einsendende muss sicherstellen, dass die Bewerbung unter Einhaltung der DSGVO erstellt wurde. Dazu gehört, dass eine schriftliche Genehmigung aller auf dem Bild zu sehenden Personen vorliegt, dass das Bild auf den oben genannten Plattformen veröffentlicht werden darf (Voltigierer bzw. deren gesetzliche Vertreter, evtl. Trainer, Helfer, Personen im Hintergrund...). Auch hierfür gibt es ein Formular „LEHNVERSTÄNDNISERKLÄRUNG ZUR TEILNAHME FPB“, welches auf www.voltigierzirkel.de zum Download bereitsteht.

- Eine Kopie des Leistungsnachweises der laufenden oder vergangenen Saison ist mitzuschicken. Dieser wird nicht veröffentlicht und dient lediglich der Überprüfung der gemachten Angaben zu Leistungsklasse und Gruppenmitgliedern. (Alternativ kann auch ein Protokoll der laufenden oder vergangenen Saison eingereicht werden.)

Die gewinnende Gruppe bestimmt eine weitere Gruppe, die auch an dem Lehrgang teilnimmt (zugelassene LK siehe Teilnahmeberechtigung); diese kann auch aus einem anderen Verein stammen. Auch von dieser Gruppe muss (spätestens nach Bekanntgabe der Siegermannschaft) eine Kopie des Leistungsnachweises (oder eines Protokolls) der laufenden oder vergangenen Saison nachgereicht werden.

- „Der Voltigierzirkel e.V.“ übernimmt die Referentinnen- und Reisekosten bis zu einer Höhe von 1.200 Euro. Für die Übernachtung und Verpflegung des Referenten sowie Raumlichkeiten, Pferde, Holzpfade und andere Ausrüstung zur Durchführung des Lehrganges muss die Gewinnergruppe

des Förderpreises sorgen. Dafür anfallende Kosten übernimmt „Der Voltigierzirkel e.V.“ nicht.

- Im Anschluss an den Lehrgang ist ein Bericht mit Fotos für den „Aktuellen Voltigierzirkel“ zu verfassen.
- Der Lehrgang wird 2023 durchgeführt. Der genaue Termin wird zwischen dem Gewinnerteam und der Referentin vereinbart. Spätester Termin ist der 31.12.2023, danach verfällt der Anspruch auf den Lehrgang außer in begründeten Ausnahmefällen.
- Der Förderpreis kann nicht in bar ausbezahlt werden.

Bewerbungsfrist:

30. September 2022; später eingehende Bewerbungen können nicht mehr berücksichtigt werden.

Bitte schickt Eure Bewerbung an:

E-Mail: Foerderpreis@voltigierzirkel.de
Bewerbungen werden ausschließlich per E-Mail entgegengenommen.

Bei Fragen wendet Euch ebenfalls über diese E-Mail-Adresse an uns.

Wir freuen uns auf Eure Bewerbungen und wünschen Euch viel Glück!



Wenn Ihr mehr über Eva erfahren wollt, dann hört gern mal in den „PerformYourBest“-Podcast von unserer Kooperationspartnerin Jasmin Gippertich. Dort gibt es ein umfangreiches Interview mit Eva, welches Ihr Euch hier anhören könnt: <https://open.spotify.com/episode/5THuAK28Z9wvGt8dyHw1Z588EA8ADUQwv3pd5j9mJ13w>





Gewinner 2021:
Visbek I

Förderpreis Breitensport



Teamgeist, Spaß, Selbstverwirklichung, Vertrauen, Kampfgeist: Voltigieren ist für die Gruppe sehr vielfältig. Das kam aus ihrer Sieger-Bewerbung um den „Förderpreis Breitensport“ 2021 deutlich hervor.

„Für uns ist Voltigieren mehr als nur der Sport und das wurde uns in dieser schweren Zeit noch einmal ganz bewusst“, schreibt die Gruppe in ihrer Bewerbung. „Voltigieren bedeutet für uns, die sportliche, aber auch persönliche Entwicklung, immer wieder über sich hinauszugehen, neue Dinge zu lernen und sich wieder zu hinterfragen. Und gerade dann, wenn mal nicht alles so läuft wie geplant (wie z. B. in der Coronazeit mit dem dadurch verbundenen Lockdown), beginnt die große Entwicklung eines Teams und jedes Einzelnen aus dem Team. Und gerade in diesen großen Herausforderungen liegen manchmal riesige Chancen.“

Dargelegt werden die Schwierigkeiten und wie die Mannschaft damit umgegangen ist: „[...]

angenommen. Und plötzlich war klar, was uns so sehr gefehlt hatte – eine gemeinsame Vision – alle wieder vereint zu haben – ein Team mit vielen Leuten, die alle für diesen Sport und diesen Verein brennen und gemeinsam alles geben – ein Team, in dem jeder seine Rolle und individuellen Stärken hat – ein Team, in dem sich jeder entwickeln kann – Teamgeist – Selbstverwirklichung – Spaß – Leidenschaft – Hilfsbereitschaft – Geduld – Kampfgeist – Anerkennung und Wertschätzung – immer wieder zurückkommen zu dürfen, mit offenen Armen empfangen werden und sich direkt wieder wie zu Hause fühlen Das ist für uns Voltigieren.“

Diese Argumente, Motivationen, Ziele und

**Das Team Visbek I gewinnt
Lehrgang mit Jasmin Gipperich –
„Förderpreis Breitensport“ 2021**

von Felix Bender

wir als Team sind einmal mehr über unsere Komfortzone hinausgegangen und haben diese Herausforderung



Emotionen hat den Vorstand des Voltigierzirkels überzeugt.

Starke Mitbewerber

Insgesamt haben wir in diesem Jahr sieben Bewerbungen erhalten. Auch andere Gruppen haben sehr überzeugend auf die Frage in der Ausschreibung

geantwortet: „Was bedeutet Voltigieren FÜR EUCH?“ (siehe Aktueller Voltigierzirkel 1/2021). Deshalb erhalten als Dank alle nicht siegreichen Teilnehmer einen Gutschein der Stauf-Buchhandlung. Die Gewinnermannschaft darf einen Lehrgang mit Jasmin Gipperich von „PerformYourBest“ durchführen.

Herzlichen Glückwunsch allen Teilnehmern und insbesondere dem Gewinner-Team aus Visbek
Der Vorstand von „Der Voltigierzirkel e.V.“



Turniere



- Senior-WM Herning
- DM Verden
- DJM Münchehofe
- DVP Alsfeld (2021) & Schwaiganger (2022)



DM: Pas de Deux



- Preisgeld in Höhe von 300,00 € (+19 % MwSt.)
- Hochwertige Ehrenpreise für alle Platzierten



Förderpreis „Beste Neustarter DJM“



Preisgeld in Höhe von insg. 800,00 € für Ausrüstung:

- Hiltrup Juniorteam (Silmana, Hans Zurheiden, WEF)
- Caroline Specht (Bright Pearl, Jaclyn Schäfer, HES)
- Henry Frischmuth (True Tempter, Gesa Bührig, HAN)



Dt. Voltigierpokal: Förderung Pas de Deux



- Preisgeld in Höhe von 1000,00 €, mit freundlicher Unterstützung durch Ralf Dieterle (PIONEERS)
- Gutschein für Lehrgang



Dt. Voltigierpokal: Förderung Pas de Deux

2021: 3 beste Junioren-Pas-de-Deux:

- Hannah Bidon und Jana Schumacher (Ritchie, Carolin Noner, RHP), Miriam Blaha und Antonia Klaus (Eskadra, Violetta Thiemann, BAY), Carolin Depping und Enna Schubert (Flying Dutchman, Iris Berthold, HAN)

2022: Bestes Junioren-PdD und Senior-PdD:

- Svantje Bavendiek und Maggy Putjenter (Culcha-Candela R, Sibylle Schumacher, HAN) & Hannes Magens und Hanna Ulrich (Carlsson, Anke Granow, SHO)



Mitgliederversammlung 2022 Neuer Vorstand

1. Vorsitzender: Felix Bender

2. Vorsitzende: Inge Lohr

Schatzmeisterin: Petra Romitsch (kommissarisch)

Schriftführerin: Luise Wetzler

Beisitzer*innen: Amelie Gampe, Ruth Köhler,
Christoph Schaffa, Claudia Weller



Mitgliederstand

- Ende 2021: 1275
- Neumitglieder: 35
- Kündigungen: 70



Neue Webseite



- Bessere Darstellung auf verschiedenen Endgeräten
- Optimierter Datenschutz
- Neue Funktionen bei den Kontaktformularen
- Unabhängig von Hosting-Anbietern
- Flexible Plattform für News



Wir freuen uns auf
anregende Gespräche